

EDEDECOR

ITALIA

Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

BEST
OF
DESIGN
2023

TENDENZE, ARREDI, LUCI
E COMPLEMENTI/ 40 PAGINE
DEDICATE AL MEGLIO DELL'ULTIMO
SALONE DEL MOBILE

BEST OF DESIGN 2023

Successo per l'Edizione 2023 della Design Week, a cominciare dal Salone del Mobile, che ha ospitato durante i sei giorni della manifestazione più di 2.000 brand espositori e oltre 300.000 visitatori provenienti da 181 Paesi. La Fiera ha sperimentato quest'anno nuovi format, animando con talk e mostre di qualità la settimana e ha sorpreso riprogettando i padiglioni di Euroluce, che hanno offerto un'esperienza completamente nuova degli spazi e del ruolo fondamentale che l'illuminazione svolge negli interni. La città ha risposto con 1.200 eventi diffusi, includendo zone mai coinvolte prima d'ora nella kermesse. Milano ha così riconfermato la sua leadership e si è trasformata in un teatro in cui – citando la presidente del Salone, Maria Porro – 'hanno contato le idee e lo scambio culturale'. Anche la mostra-installazione di Elle Decor Italia a Palazzo Bovara ha convinto con più di 50.000 visitatori. 'The Art of Light' – progetto di Giuliano Andrea dell'Uva Architetti, Metis Lighting e Antonio Perazzi – ci ha permesso di raccontare la luce in relazione allo spazio, al progetto d'interni, alla materia, all'arte, coinvolgendo i visitatori in un percorso immersivo. A distanza di qualche mese, Best of Design, l'approfondimento che state per sfogliare, è per noi un appuntamento irrinunciabile: l'occasione per ripercorrere idealmente la Design Week e restituirne valore e atmosfera, selezionando il meglio delle proposte, delle idee della ricerca. Da conservare in attesa della Design Week 2024.

A cura di Tamara Bianchini e Murielle Bortolotto
Hanno collaborato Lea Anouchinsky, Manuela Di Mari, Andrea Ferrari, Nathalie Krag,
Alice Ida Salerni, Valentina Sommariva, Alberto Strada

BECAUSE THE NIGHT

Design per il riposo studiato nei dettagli, con uno sguardo alla sostenibilità.
E un'attenzione alle proporzioni e alle geometrie



BISHAPE
by Monica Graffeo per
Caccaro. Testata imbottita
da comporre abbinando
moduli rettangolari o tondi.
caccaro.com

ECOSOFT
by Antonio Citterio per
Cassina. Può essere dotato di
tessuto purificante theBreath®
e imbottitura con
pannellatura fonoassorbente.
cassina.com



SUMO
by Piero Lissoni per Living
Divani. Testata regolabile in
altezza fino a cm 98. Piedini
in acciaio verniciato grigio
canna di fucile. livingdivani.it.



JACK-E
by Zanellato/Bortotto per
Bolzan. Versione inedita,
dove vince la combinazione
artigianale tra legno/tessuto
o legno/cuoio. bolzan.com



BED-IN
by Mauro Lipparini per Lago.
Imbottito e rivestito in tessuto
sfoderabile. Nella versione a
terra, sospeso e con contenitore.
lago.it

HORIZONTE
by Marcio Kogan/studio mk27
per Minotti. L'orizzontalità
contraddistingue la
composizione che include
sommier, contenitori in legno
e testata e pannello posteriore
rivestiti in tessuto.
minotti.com



BERGÈRE
by Enrico Cesana per Conte.
Letto matrimoniale
con un volume importante
e dettagli sartoriali.
Rivestito in tessuto bouclé.
contebed.it

CLARA
by Christophe Delcourt per
Baxter. Dalle linee
arrotondate, testata e
giroletto imbottiti in morbida
pelle Nabuk Camel.
baxter.it



Foto Luca Merli, Cesare Chimenti, Omar Sartor